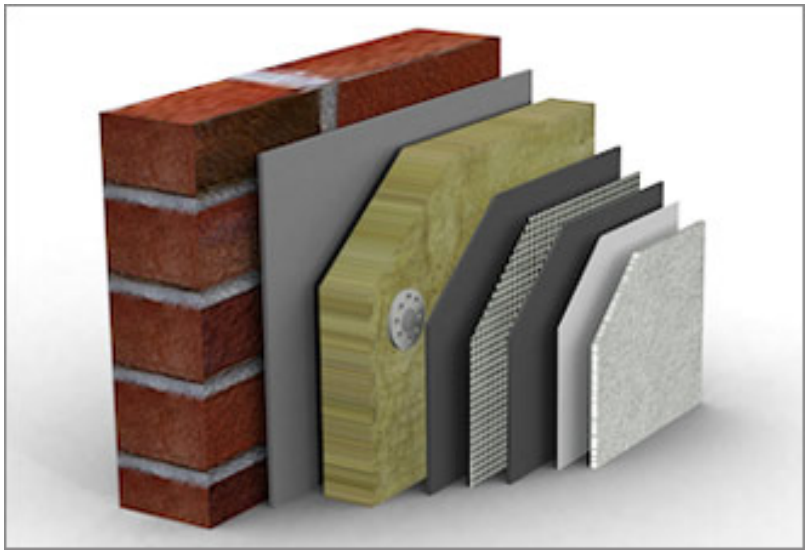
Автор: Administrator
22.07.2015 00:00 -



Мокрый фасад дома – это, просто-напросто, такая дорогостоящая и довольно толстая штукатурка его стен, не больше и не меньше. По сути, это такой способ нажить себе еще один геморрой в плане оформления и обустройства своего жилища. Ведь, все мы знаем, что все штукатурки – вещь недолговечная, не считая того, что маркая. Любые такие поверхности, если не отвалятся через пару лет, а то и раньше, то уж точно за этот срок покроются определенным слоем грязи, вследствие чего померкнет привлекательность их внешнего вида, если, конечно, она у них, вообще, изначально была.

Мокрая матрёшка штукатурочного типа.

Ведь, обычно, облицовка фасадных покрытий, выполненных в мокром стиле – штука не очень уж интересная на вид. Она, как правило, похожа на шершавую побелку, будучи усыпана пупырышками и прочими неровностями, якобы, декоративного характера. Что на практике не столько красиво, сколько помогает разного рода грязи за неё цепляться, прочно в неё въедаясь с течением времени. После чего, любые такие новоявленные «детали» антуража от той или иной стены отодрать уже не представляется возможным.

Если еще более конкретно и одновременно образно описать характеристики мокрого фасада дома или какого-то иного строения, то это не просто дорогая штукатурка, а это такая затратная штукатурка в штукатурке. То есть, это нечто вроде штукатурочной матрёшки. Ведь, в любом таком покрытии внутри имеется еще ряд слоёв далеко не сухого исполнения. А значит, вам остается лишь гадать, какой из них начнет разрушаться и отваливаться первым, создавая те или иные проблемы. Которые, конечно

же, вы быстро и без лишних расходов решить не сможете. Ведь, речь-то идет о целостной, неразборной, монолитной конструкции, какой является стена вашего жилища в её типовом, то есть, стандартно-идиотическом исполнении, частью которой теперь стал еще один её слой толстой, мокрой штукатурки... Ну, знаете, эти везде понастроенные сооружения, слепленные так, что снос является стандартной составляющей их реконструкции? К ним еще так любят применять описания типа: «построено на века!», что, на самом деле, звучит так: «хрена с два вы эту постройку хоть как-то модернизируете, ничего в ней в тупую не разрушив!».

Злобствующие представители самой мирной профессии в мире.

Это мы о том, что наши строители, на данный момент времени, представляют собой очень и очень злобных приколистов, которые считают, что это весело: селить нас в неразборных жилищах, еще и непонятно как сооруженных. Им бы впору признать, что почти все их дома – это одноразовые конструкции, выполненные по технологиям «еще тупей, примитивней и дороже придумать, конечно же, можно, чем мы, собственно, и занимаемся каждый день!», но они предпочитают заявлять о себе, что являются реальными благодетельствующими созидателями. Да и профессию свою они лицемерно называют самой мирной и полезной. Хотя, на самом деле, их бизнес несравнимо более опасен и разрушителен по сравнению, например, с той же наркоторговлей. Ведь, чтобы заработать на квартиру или дом, а также на их благоустройство, нам приходится пускаться, если не во все тяжкие, то уж в какие-то из них, как правило, точно. Ну, а если у нас потом еще и возникает необходимость что-то всерьез изменить в наших жилищах, то это нередко стоит столько же, сколько надо выложить за возведение еще одной такой же бестолковой недвижимости, также выполненной в стиле тупого примитивизма из серии «на века». И это касается всего. То есть, например, фасады могут быть двух типов: оптимального, и всех остальных – неправильных.

Фасады правильные и все остальные.

В первом случае, речь идет о том, что имея какую-то там стену неважно с каким покрытием (стандартизированное воплощение строительной убогости, ну, то есть, жизнедеятельности современных «строителей»), мы вбиваем в неё монтажные штыри, после чего насаживаем на них в манере сбора детской пирамидки любые слои и детали, дабы и утеплить, и украсить улучшаемое нами сооружение. После чего банальными гайками всё это стягиваем и скрепляем, получая, в итоге, конструкцию одновременно и прочную, и теплую, и легко модернизируемую. Тем более, что многие её элементы будут изначально готовыми, заранее собранными разборными панелями, с покупкой и

монтажом которых никаких проблем не может быть в принципе.

Ну, а все остальные варианты ваяния фасадных покрытий – это просто формы всевозможного вымогательства. Среди которых особо опасными являются те, технологии сооружения которых, предполагают использование разного рода жидких смесей, якобы, конечно же, долговечных, в реальности раз и не на так уж долго застывших, после чего их надо будет только лишь ломать, дабы хоть как-то откорректировать.